

Les concerts d'orgue

Auteur:Yvan Lecomte<yvan.lecomte@inovagora.net>

Elément « vivant » du patrimoine lamballais, l'orgue de l'église Saint-Jean, construit en 1777 par Texier, de Rennes, et profondément transformé en 1856 par Le Logeais, de Nantes, est régulièrement utilisé comme accompagnateur du culte catholique, comme instrument de concert notamment dans le cadre de la Fête de la Musique, des Journées du Patrimoine ou des Jeudis Lamballais.

L'orgue de l'église Saint-Jean a été restauré par Jean Renaud, de Nantes, en 1989, dans son état de 1856, grâce à des fonds publics (état, département, commune). Aujourd'hui, composé d'un buffet Louis XVI (18ème siècle) et d'un instrument de musique romantique (19ème siècle), c'est un instrument remarquable tant par ses dimensions (plusieurs tonnes de bois, de métal, de cuivre, un rez-de-chaussée et un étage avec couloir pour circuler entre les tuyaux) que par son jeu qui demande un engagement très physique.

L'association des Amis des Orgues organise également un grand récital annuel donné par un artiste international : Jean Costa, Vincent Dubois, Philippe Lefebvre, ...
A noter qu'en 1997, un CD intitulé « Bombarde et Orgue en Penthièvre » a été enregistré avec l'orgue de Saint-Jean.